



N  
i  
J  
N  
S  
K  
i

Brûlures



**NIJINSKI**

Nijinski est né fin 2018 de la rencontre du musicien Jérôme Jasmin et du comédien/écrivain Patrice Juiff.

Après avoir collaboré sur deux lectures publiques, il leur est apparu comme une évidence qu'il fallait transformer cette expérience en une aventure musicale plus approfondie : écrire des chansons et avec elles créer un univers, une sorte d'album concept autour d'un thème et de personnages iconiques ou inconnus qui le caractérisaient. Des fragments d'histoires d'hommes et des femmes « brûlés » par la vie, parfois victimes, parfois incendiaires. De Nijinski à Jean-Michel Basquiat, en passant par Marilyn Monroe, ou encore Jim Morrison...

De l'histoire d'un migrant perdu dans le désert à celle d'un amour calciné qui s'échappe en écho. « ... aussi les personnages qui nous intéressent sont ceux qui, comme nous, recèlent au fond d'eux-mêmes une honte et une peur secrètes, et nous voulons savoir l'impression que ces personnages nous disent : « Je te comprends. Toi et moi, nous sommes frères. »

(Tennessee Williams)

Des chansons résolument rock, « organiques », teintées de blues et de folk, sous influence inspirée, qu'elle soit celle d'un Johnny Cash, d'Alain Bashung, de The Last Shadow Puppets, de Gaz Coombes et bien d'autres...



**Fabien Lippens** (guitare/chœurs)

**Fabrice Leroy** (contrebasse/chœurs)



**Patrice Juiff** (textes, chant)

**Franck Canny** (batterie/chœurs)



**Jérôme Jasmin**  
(compos, arrangements, guitares, chœurs)

## DATES IMPORTANTES

19 Mars 2020 : En ouverture de la 25ème édition du festival du Blues autour du Zinc  
23 Mai 2020 : 1<sup>ère</sup> partie d'ARNO au festival des Zicophonies  
30 Mai 2020: 1<sup>ère</sup> partie des INNOCENTS au Festival Les Jardins de Montagny  
17 Juillet 2020: Festival des Scènes D'été  
Juillet 2020 : Prison de Beauvais en partenariat avec L'Ouvre-Boîte (SMAC)

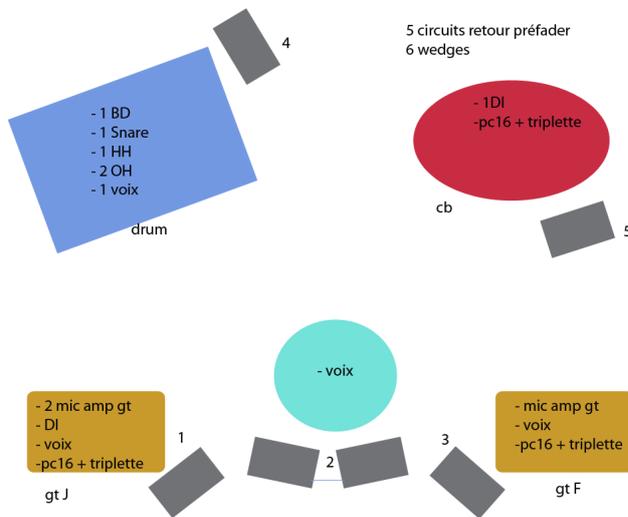
Octobre 2020 : Enregistrement du 1er album "Brûlures" au studio Black-Box (The Last shadows puppets, Arthur H, Les Wampas, Miossec...)

---

Janv 2020 : Prison de Beauvais en partenariat avec L'Ouvre-Boîte (SMAC)  
Nov 2019 : Théâtre du Beauvaisis (scène nationale) en 1<sup>ère</sup> partie de Sue Foley  
Mars-octobre 2019 : Divers lieux  
2019 : Pré-Production sur Logic pro X

# Fiche technique

Ligne	Element	Micro	Pied
1	Grosse caisse	Beta52/d112	Petit
2	Caisse claire	Sm57/m88	Petit
3	Hh	C451/sm81	Grand
4	Oh L	C414/km184/sm81	Grand
5	Oh R	C414/km184/sm81	Grand
6	Voix drum	Sm58	Grand
7	Cbass	Di	
8	Gt elec amp J	E609/sm57	Non / grand
9	Gt acc amp J	Dpa (fourni)/ DI	
10	Voix J	Sm58	Grand
11	Gt elec amp F	E609/sm57	Non / grand
12	Voix F	Sm58	Grand
13	Voix lead	Sm58 / beta58	Grand embase ronde
14/15	Effect return 1	Reverb	
16/17	Effect return 2	echo	



# Contact

Facebook Nijinski :

<https://www.facebook.com/Nijinski-100404558064>

[Jasminjerome73@gmail.com](mailto:Jasminjerome73@gmail.com)

0666933532



La Balayette à Ciel